

Vachtweetjes: De cavia

Van de redactie

De huiscavia (*Cavia porcellus*) komt oorspronkelijk uit Zuid Amerika en is daar duizenden jaren geleden gedomesticeerd door de Inca's. Over de geschiedenis van deze cavia en hoe deze in Europa terecht is gekomen zijn veel mooie verhalen te vinden. Verhalen over Spaanse ontdekkingsreizigers die de cavia voor het eerst hebben gezien en over de route die de dieren hebben afgelegd voor zij in Nederland arriveerden. Ook over de oorsprong van de naam Guinea pig doen verschillende verhalen de ronde. Maar wat is waar? Met een cavia factcheck is zo een boek te vullen.

Onbetwist is de populariteit van de cavia als huisdier. Al in de tijd van Queen Elisabeth I waren cavia's huisdieren, vooral voor de welgestelden. Op een schilderij van drie kinderen uit dat tijdperk (\pm 1580), heeft een van de kinderen een cavia op haar armen [1]. De afgebeelde cavia was tweekleurig en kortharig. Sindsdien worden de dieren gefokt vanwege de vele verschillende vachtkleuren en vachtstructuren. In 1989 werden al 20 verschillende fenotypes voor vachtkleur en 13 fenotypes voor vachtstructuur en haarlengte vastgesteld [2]. Cavia's zijn nestvlinders, het fenotype is dus al zichtbaar bij de geboorte.

De rassen zijn naar vachtstructuur en vachtlengte in te delen in kort (glad)haar, borstelhaar, gekruind (gladharig met kruin op voorhoofd), langhaar, langhaar met rozetten en satijn. De vacht van de langharige rassen vraagt uiteraard om veel verzorging. Er is dan ook een keur aan verzorgingsproducten te koop zoals shampoo, kammen, borstels en zelfs föhns. Ook zijn er trimsalons die cavia's knippen. Bij langharige showcavia's wordt het haar in papillotten gedraaid om te voorkomen dat het vroegtijdig afbreekt.

De afbeeldingen van al die verschillende rassen zijn een feest om naar kijken. Zo'n buikschuivertje met haar tot de grond, een rozet op het hoofd en een lange pony voor de ogen is een grappig gezicht, maar hoe handig is zo'n pony voor de cavia zelf?

Bronnen

1. Kennedy, M. (2013) Elizabeth I and her people at national Portrait Gallery captures the great and good, and includes oldest depiction of guinea pig in English art, The Guardian. 20 augustus 2013
2. Banks, R. 1989. The Guinea Pig; biology, care, identification, nomenclature, breeding and genetics. USAMRIID seminar Series. Geraadpleegd op 12 mei 2019 via <http://netvet.wustl.edu>